

■主な展示作品

展示の詳細の確認、広報用画像の利用申請、ダウンロードは以下のサイトから行えます。

アート PR: <https://www.artpr.jp/ryukoku-museum/sacred-monsters-in-buddhist-art>

※要会員登録(無料)



① 十八羅漢図 6幅のうち1幅

日本 南北朝時代・14世紀

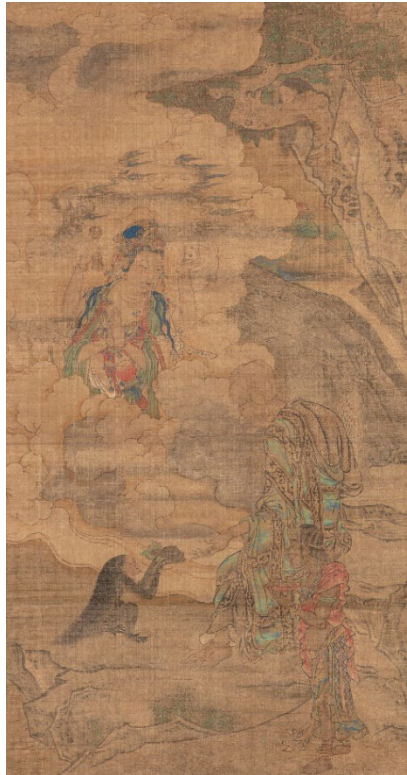
京都・廣誠院



② 十六羅漢像 3幅のうち1幅

日本 鎌倉時代・13～14世紀

京都・月橋院



③ 十六羅漢図 3幅のうち1幅

中国 明時代・16～17世紀

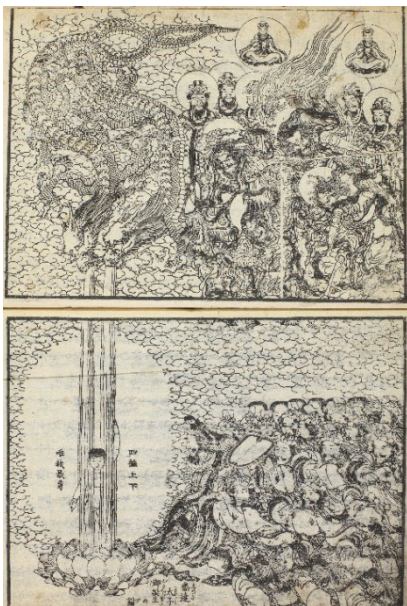
京都・寶塔寺



④ 釈迦御一代記図会 葛飾北斎画

日本 江戸・弘化2年(1845)

龍谷大学



⑤ 獅子像 ガンダーラ

2～4世紀 龍谷大学



⑥ 仏伝浮彫「灌水」ガンダーラ

2～3世紀 龍谷大学



⑦ ナーガとナーギの奉楽と踊り
ガンダーラ 2～3世紀
龍谷大学



⑧ ケートス像 ガンダーラ
2～3世紀
龍谷大学



⑨ 五趣生死輪図 ネパール
19～20世紀
龍谷大学



⑩ ナーガの上の仏坐像 カンボジア
12～13世紀
龍谷大学



■ 関連イベント

◆ 特別講演会

（聴講無料／観覧券必要（観覧後の半券可）／龍谷ミュージアム HP から事前申込が必要）

「羅漢に寄り添う聖なる怪物」（仮題）

日 時：7月26日（日）13：30～14：15

講 師：岩田 朋子（龍谷大学文学部教授・元龍谷ミュージアム学芸員）

会 場：龍谷ミュージアム 101 講義室

定 員：先着 50 名

◆ 展示をより楽しむための鑑賞企画

（参加費無料／当日の観覧券必要／申込不要）

「聖なる怪物からの挑戦状」

聖なる怪物たちから届いた挑戦状（クイズ）に答えて、怪物マスター認定証をゲットしよう！

会期中いつでもお楽しみいただけます。

◆ スペシャルトーク

講義室で学芸員が展覧会の見どころを解説します。

（聴講無料／観覧券必要（観覧後の半券可）／申込不要）

日 時：7月18日（土）、8月8日（土）13：30～14：15

会 場：龍谷ミュージアム 101 講義室

定 員：先着 50 名

以 上